Société philatélique des Franches-Montagnes

2350 SAIGNELÉGIER · 2026

Bulletin de la Société philatélique des Franches-Montagnes Edition 2026



Numéro 4, décembre 2026

ISSN 3042-7606

© R. Lopez 2025-26/lop

Société philatélique des Franches-Montagnes

Qu'est-ce qu'elle a de spécial cette carte UPU 1900?

Auteur: Roberto Lopez

Je suis sûr que vous l'avez déjà remarqué que mon but est de vous sensibiliser à l'examen des documents en tenant compte de tous les aspects possibles et imaginables.

Donc, qu'est-ce qu'elle a de spécial cette carte UPU 1900?



Premièrement

Il s'agit d'une carte UPU 1900 à 5 centimes (PK 032 selon le catalogue des entiers postaux) pour l'utilisation du courrier interne, envoyée de Berne à destination de Meyrier près de Morat le 2 juillet 1900. Je pense que ça c'est une évidence.

Deuxièmement

Il s'agit d'un premier jour d'utilisation, donc un FDC (First Day Cover). Pour rappel, mais cela vous le savez déjà, ces cartes et aussi les timbres UPU 1900 ont été utilisés du 2 juillet au 31 décembre 1900. Une courte durée d'utilisation de 6 mois.

Troisièmement

Le cachet de départ de Berne est un cachet dit «Lame de rasoir» (4.01 selon le catalogue de Zinken). Ce cachet n'est pas rare (degré de rareté (DR): 2 sur 13) et a été utilisé du 10.10.1898 jusqu'au 19.03.1902.

Pendant la période d'utilisation des timbres et des cartes UPU 1900 nous trouverons deux cachets lame de rasoir de Berne différents, comme le montre l'illustration.



4.01



4.02

Société philatélique des Franches-Montagnes

Le buraliste ne laisse rien passer

Auteur: Roberto Lopez

De nos jours nous trouverons tout et n'importe quoi fait par la poste. Ce petit article nous illustrera la précision et le travail pointilleux fait par la poste autrefois et je souligne **autrefois**.

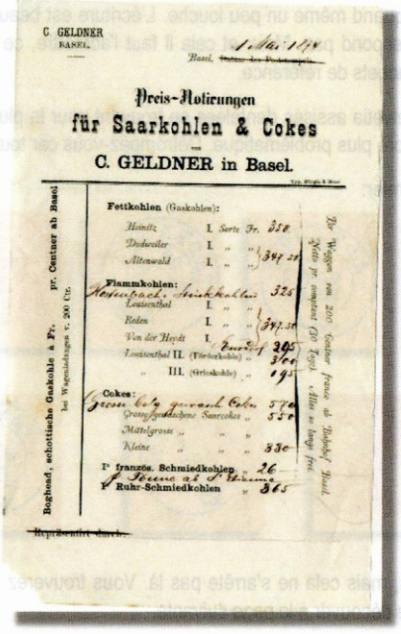


Nous allons découvrir le document en question ensemble. Il s'agit d'une lettre de Bâle pour Bâle (Hier = ici) affranchie à 5 centimes (cts), deux Helvetia assises, l'une à 2 cts (SBK 37a !) et l'autre à 3 cts (SBK 29) oblitérée du 29 avril 1874. Tout semble banal jusqu'à présent.

En examinant de près l'oblitération nous pouvons constater que seul un cachet porte la date du 29 avril 1874. Nous en trouverons deux autres du 30 avril 1874, comme vous pouvez voir sur l'illustration.



A la base ce document a été envoyé en tant qu'imprimé, raison pour laquelle le timbre à 2 cts est oblitéré du 29.04.1874. Le lendemain 3 cts ont été rajoutés et, comme il se doit, les deux timbres ont été annulés par le cachet du lendemain, soit du 30 avril 1874.


C. GELDNER
BASEL.

Basel, 1 Mai 1874

Preis-Notirungen
für Saarkohlen & Cokes
von
C. GELDNER in Basel.

Fettkohlen (Gaskohlen):
Heinitz I. Sorte Fr. 350
Dudweiler I. „ „ 340
Altenwald I. „ „ 340
Flammkohlen:
Reden I. „ „ 340
Von der Heydt I. „ „ 305
Louisenthal II. (Förderkohle) „ „ 300
„ III. (Grieskohle) „ „ 195
Cokes:
Gewöhnliche Sorte Coke „ „ 570
Grauspaltige Sorte Coke „ „ 550
Mittelgrosse „ „ „
Kleine „ „ „ 330
I^e französ. Schmiedkohlen „ „ 26
Ruhr-Schmiedkohlen „ „ 365

Bughead, schottische Gaskohle à Fr. pr. Centner ab Basel bei Waggonladungen v. 200 Ctr.

Die Waggon von 200 Centner franco ab Bahnhof Basel. Netto pr. comptant (Zu Tratt, Alles à belage frei.

Reproduktion durch...

En dépliant le document nous nous apercevons que l'envoyeur a rajouté trois lignes manuscrites sur l'imprimé ce qui n'a pas échappé à l'œil avisé du buraliste.

Ainsi, ne remplissant plus la définition d'imprimé il a fallu payer pour l'envoi d'une lettre dans le rayon local, soit 5 centimes. On ne badine pas avec la poste.

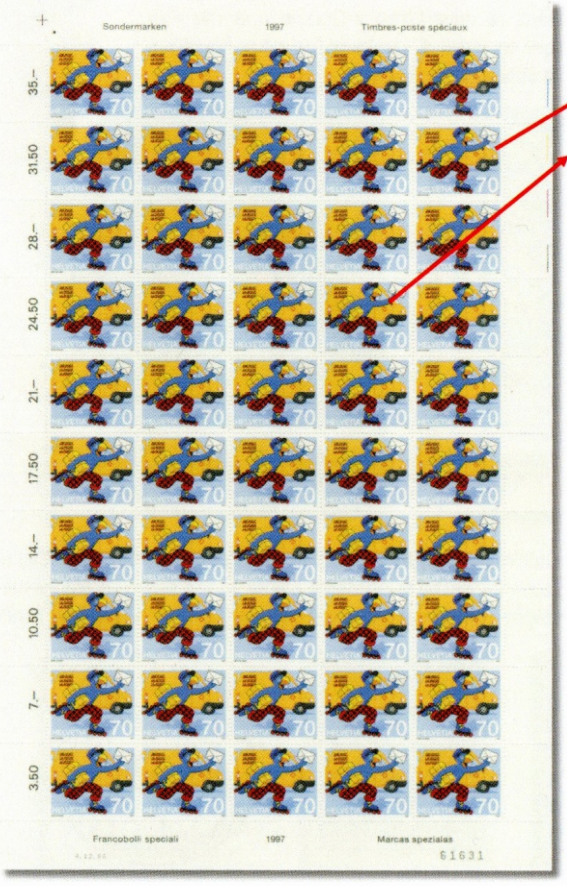
« Concision dans le style, précision dans la pensée, décision dans la vie » - Victor Hugo

Société philatélique des Franches-Montagnes

Mais qui est Globi?

Auteur: Roberto Lopez





Case 10 avec la variété 2

Case 19 avec la variété 1

Mais qu'est-ce qu'il a de particulier Globi? Il s'intéresse encore à des thèmes tout à fait actuels qui captivent et touchent les enfants.

En 2018 et 2020, la publication de deux livres, ***« Globi et les nouvelles espèces »*** et ***« Globi et les robots »***, incite la poste en 2020 à reprendre leur couverture pour faire deux timbres spéciaux (SBK 1784 et 1785).



© 2008-2025 Daniel Frick

Mais, l'histoire n'est pas encore finie car il y a une suite. Eh oui, car avec l'égalité des sexes il fallait aussi la version féminine.









© 2008-2025 Daniel Frick

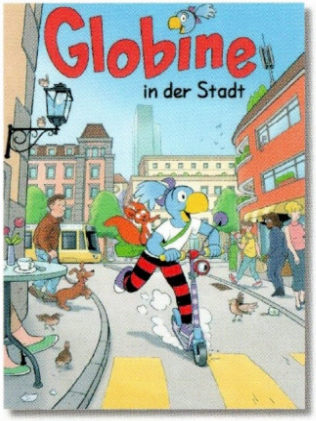
Société philatélique des Franches-Montagnes



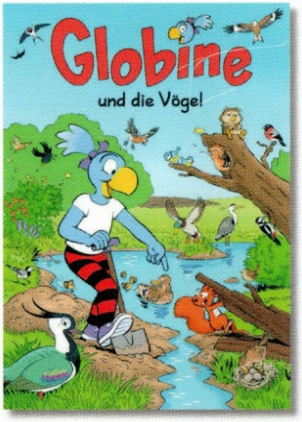
Mais qui est Globi?

Auteur: Roberto Lopez

En 2024, une nouvelle publication de deux livres, « Globine à la ville » et « Globine et les oiseaux » inspire la poste à l'émission de deux nouveaux timbres, mais cette fois-ci avec la copine de Globi, Globine.



© Samuel Glättli
© Globi Verlag, Imprint Orell Füessli Verlag



© Samuel Glättli
© Globi Verlag, Imprint Orell Füessli Verlag

Globine est aventureuse, très astucieuse, toujours en mouvement et proche de la nature. Elle aime la nature et s'engage pour la faune, comme l'illustre le deuxième timbre où elle sauve un nid menacé et construit une zone ornithologique protégée. Ses compagnons sont toujours l'écureuil Mathilda et le hibou Rudi.







Sur le deuxième timbre, Globine traverse la ville en trottinette à la recherche d'une pièce de rechange pour la cloche abîmée de l'église. Malgré tous les obstacles, il est évident qu'elle va finir par réussir.

Globi est publié par Globi Verlag AG depuis 1944. Le millionième livre Globi a été vendu en 1948. En 1950, Globi a été traduit en plusieurs langues et les livres ont été publiés aux Pays-Bas, au Brésil et en Belgique. Cependant, le livre n'a pas eu de succès en Suisse romande ni à l'étranger.

Faites un geste et envoyez-moi des sujets ou des scans afin de réaliser des articles pour le bulletin.

Merci d'avance.



Bulletin de la société philatélique des Franches-Montagnes n° 4 - 2026

Société philatélique des Franches-Montagnes



Quatrième édition, 2026.

Tous droits réservés, y compris ceux de la reproduction photomécanique et de l'enregistrement dans des médias électroniques. L'utilisation commerciale des informations contenues dans ce catalogue n'est pas autorisée.

Les images montrées dans cet ouvrage sont la propriété de l'auteur de l'article correspondant. Les images n'appartenant pas à l'auteur sont mentionnées spécialement.

Les documents ont été scannés et travaillés par l'auteur.

Si vous souhaitez contacter l'un des auteurs vous pouvez le faire volontiers par courriel:

roberto.lopez@cabinetlopez.ch

Tous droits réservés. La réimpression est interdite. L'impression partielle n'est permise qu'en mentionnant expressément les références exactes de la source.

© Copyright by Roberto Lopez © 2025-26/lop

International Standard Serial Number (ISSN) Switzerland - ISSN 3042-7606